

MASS CULTURA

EMEC
FESTIVAL

24 MAY

PACO OSUNA
MELANIE RIBBE
TWENTY SIX
MIANE
ARXIP B2B IVA DIVE
STANY
DENIS RODD

ENTRADAS: EMECFESTIVAL.COM



CASTILLO
DE SAN JOSÉ
ARRECIFE - LANZAROTE

HORARIO
15:00 — 00:00

12a Bienal LANZAROTE LANZAROTE PLANETARIO

9 MAYO
18:00

ENCUENTRO de fotolibros

Con Ars Magna y Daniel L. Fleitas

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz

14 AL 21
MAYO

TELECLUB Laboratorio artístico

Comisariado por Pedro Ayose.

Charlas, fiesta, formación y mucho más

Más información en teleclublanzarote.com



Consulte la
programación en
bienalartelanzarote.com

LA ISLA NAVEGA EN EL COSMOS.
LA TIERRA MISMA NO ES SINO UNA
ISLA QUE NAVEGA EN EL COSMOS.

Andrés Sánchez Robayna
Cuaderno de las islas

MASS CULTURA
EDITORIAL

Revista Mensual de Ocio y Cultura
Mayo 2025 | #163

MassCultura.com



Cuando la literatura toma la palabra

La desaparición de la Feria del Libro de Arrecife dejó un hueco evidente en el calendario cultural de la isla, pero también encendió una chispa. Fue la semilla de una reacción que partió de donde muchas veces brota lo más valioso: de la iniciativa ciudadana. Así nació la Fiera del Libro de Lanzarote, impulsada la Asociación Isla Literaria, que se creó entonces con el objetivo de devolver a los libros el lugar que merecen en el mapa cultural insular.

La creación de esta asociación fue, en ese contexto, un acto de resistencia. Un gesto de quienes creen que la cultura no puede depender exclusivamente de la agenda institucional, ni puede estar relegada a lo anecdótico. En una isla donde a menudo se asocia la cultura a conciertos multitudinarios, festivales gastronómicos o actividades de ocio de rápido consumo, hubo quienes decidieron que la literatura merecía recuperar su espacio. Y lo lograron.

Tres ediciones después, la Fiera del Libro se ha consolidado como una cita imprescindible. Y no solo por la calidad de los autores invitados o la variedad de las actividades programadas, sino por haber demostrado que sí había un público esperando. Que los libros siguen importando. Que las historias, los debates y las ideas todavía nos convocan. Que cuando la literatura tiene un lugar digno desde el que hablar, la respuesta es abrumadora.

Lo más admirable es que no se trató de una recuperación nostálgica de lo que fue, sino de una reinención. Con una feria itinerante, inclusiva, cercana y gestionada desde dentro del propio sector: los que escriben, editan, venden y leen libros. Esta transformación es también una declaración de intenciones: la cultura no es un decorado, es un tejido vivo, necesario, que requiere atención, continuidad y cuidado.

En este sentido, la Fiera del Libro es una prueba de que cuando se construye con rigor, vocación y generosidad, el público responde. Porque la cultura -y en particular la literatura- no es un adorno más del calendario festivo, sino un pilar esencial para el pensamiento crítico, el diálogo y la identidad colectiva. Y porque hay algo profundamente valioso en reunirse alrededor de las palabras, de las ideas y de los libros. En seguir defendiendo, contra viento y marea, el poder transformador de la literatura.

DIRECCIÓN Y EDICIÓN: PUBLIGESTIÓN CANARIAS, S.L.

© Todos los derechos reservados. Publigestión Canarias, S.L. no se hace responsable de los cambios efectuados por las empresas organizadoras, así como de ningún tipo de error puntualmente presente en esta guía, ni de las imágenes aparecidas, ni de las que los anunciantes cedan para la creación de las páginas publicitarias. Prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos de este número por cualquier medio o procedimiento sin autorización expresa y por escrito de la empresa editora.

EDITA: PUBLIGESTIÓN CANARIAS S.L. D.L.: GC 1068/2010

C/ Perú, 31 B, 35500 Arrecife, Teléfonos: 928 801 960 - 607 672 215 - 606 380 582
agendacultural@masscultura.com - direccion@masscultura.com - publicidad@masscultura.com

REVISTA IMPRESA EN PAPEL ECOLÓGICO · IMPRIME: IMPRENTA MINERVA

masscultura.com





Antonio Daniel García Orellana

“Con el teatro yo no vengo a entretener, sino a remover”

Hay lugares que se eligen y otros que te eligen a ti. En el caso de Antonio Daniel García Orellana (Sevilla, 1973), fue Lanzarote quien le tendió la mano hace 9 años. En teoría venía solo para impartir un curso de teatro en el Instituto Pancho Lasso, pero a ese le siguieron otros más y ya nunca se marchó. “Me siento querido aquí. Hay una tranquilidad que me permite crear sin el ruido de ciudad”.

En la isla empezó a trabajar con distintos grupos de teatro y creó la Escuela de Teatro Inclusivo Aspercan, pero las raíces más profundas las echó en el municipio de Haría. Allí propuso crear una Escuela Municipal de Teatro hace casi seis años y desde entonces está al frente como director.

Después, de ahí surgieron otros proyectos que fue “trayendo la marea”. Coordina el Club de Lectura de Adultos de Haría, que reúne cada mes a una veintena de personas en la biblioteca municipal, y el pasado año fundó la compañía de teatro La Tegala. Una ambiciosa aventura que surge como una prolongación natural del trabajo que viene desarrollando en Haría, pero con una apuesta más clara por la profesionalización, el rigor artístico y el compromiso con un teatro que no se conforma con entretenir.

Y todo ello, combinado con la labor docente. Ha sido profesor de Lengua y Literatura, imparte cursos internos del Cabildo y dio clases de español para extranjeros. Y es que además de un Máster en Artes Escénicas y un largo recorrido que pasa por el Instituto del Teatro de Sevilla y La Sapienza de Roma, su formación incluye una Licenciatura en Filología Hispánica y un doctorado en Estudios Filológicos.

“Soy humanista; mi camino profesional ha estado siempre atravesado por el lenguaje, el arte escénico y la palabra escrita”, explica este dramaturgo, director e investigador teatral, que también incluye entre sus facetas la de escritor. Su primera novela, *Pestanas fucsias*, le valió el Premio Benito Pérez Armas, y también escribe poesía y sobre todo teatro, con los que ha cosechado otros reconocimientos por toda España. “Los premios son un trampolín más en el camino de un escritor. Ayuda a seguir animándose a escribir”, apunta.

Ahora prepara el desembarco de La Tegala en El Almacén, donde el 10 de mayo representarán *La parte que falta*, con la que se estrenaron en la última edición del Festival Harionetas. Él participa como director y narrador, junto a un niño de ocho años, Jesús Alves, que da voz al protagonista; y a tres manipuladores de marionetas, Agustín Salvago, Antonella Siano y Fefa Toledo, “con una sensibilidad escénica admirable”. “Cada ensayo ha sido una explosión, una exploración compartida y una búsqueda de sentido y de belleza, y creo que eso se nota en el resultado. No es un montaje frío ni funcional, sino que está vivo, es vibrante, hecho con el corazón”. Y es que así es como entiende Antonio Daniel García Orellana el arte, en todas sus facetas.

Redacción Mass Cultura

¿Qué hizo que un sevillano amante de las letras y del teatro echara raíces en Lanzarote?

La esperanza en Sevilla era corrosiva, encontrar trabajo era algo feo y en aquella época vine porque había una compañera en el Instituto Pancho Lasso que me invitó a impartir unos cursos sobre la presencia escénica, el mundo del clown y la construcción del personaje. Se apuntó mucha gente y tuve que impartir el curso varios años más, y fueron surgiendo otros proyectos. De eso hace nueve años y la verdad es que he disfrutado muchísimo en la isla. Cuando vine a Haría para proponer llevar la Escuela de Teatro me dieron carta blanca y me siento muy feliz con el trabajo que venimos haciendo ahí.

Su trayectoria incluye muchos giros de guión: escritor, actor, profesor, director de teatro... ¿Con qué faceta se queda?

Pues es que hoy en día hay que ser una ensalada de muchos oficios y no me voy a mojar por ninguno, porque al final hacen falta todos y se alimentan unos de otros. Yo me siento como un híbrido. Por un lado tengo los estudios de Filología Hispánica y por un otro máster en Artes del Espectáculo y también soy actor, hice la carrera de Arte Dramático. Entonces, por haber pisado las tablas y por haber estado fuera de ellas como filólogo, puedo fusionar. Eso me ha permitido definirme como un humanista en tiempo rápido, que eso es lo que soy. Yo creo profundamente en la cultura como elemento de transformación, en el lenguaje como raíz del pensamiento y en el teatro como un acto de belleza y de resistencia. Me defino por lo que busco: un sentido de profundidad, de coherencia, de sentido... Y me siento en un perfil multidisciplinar precisamente por eso.



Agustín Salvago, Antonella Siano y Fefa Toledo dan vida a las marionetas en *La parte que falta*.

El pasado año se embarcó en una nueva aventura, con la creación de la compañía de teatro La Tegala. ¿Cómo surgió la idea y cuál es su objetivo?

La Tegala nace como un refugio de cultura, de creatividad y de pensamiento. La idea surgió de la Escuela de Teatro de Haría, donde hay una cantera y fui conociendo gente que ha hecho teatro durante muchos años, y nos planteamos hacer un teatro más profesional. Hacer un espacio de creación con una vocación más transformadora, donde la escena sirve para pensar, para conmover, para construir comunidad. De ahí nació esto. Reivindicamos el arte escénico como una herramienta seria, poderosa y necesaria. Nuestro objetivo es



Trabajando desde la trastienda durante una producción teatral

claro: proteger, fortalecer y elevar el teatro isleño con ética, rigor y visión contemporánea.

¿Cree que faltaban espacios en la isla para canalizar esas inquietudes en esta rama del arte?

Voy a ser taxativo con esta respuesta, porque en la isla hay talento y hay pasión, pero también hay un problema de fondo: que el teatro aficionado ha colonizado el espacio escénico insular. Y las prácticas profesionales son muchas veces ignoradas, cuando no rechazadas. Eso genera confusión y un retroceso. Acaba desformando la percepción que el público tiene del teatro, que a veces es solo entretenimiento con disfraz de cultura, y eso a la larga empobrece. Porque no todo lo que sube a un escenario es teatro. Yo creo en un teatro que sirva para algo más que para pasar el rato. La isla es un paisaje contaminado por la inercia o por el espectáculo vacío. Por eso apostamos por la autenticidad del oficio. La Tegala es un actor cultural serio, comprometido y dispuesto a aportar algo distinto.

Pero en La Tegala también apuestan por actores amateurs, ¿no?

Sí, es preferentemente amateur, pero la parte profesional la ponemos los directores. Una compañía amateur o aficionada puede ser mejor que una profesional, pero no siempre van a acertar porque le falta una base profesional. Nosotros no somos ni más ni menos que nadie, pero creo que hay un espacio para un teatro diferente en Lanzarote, porque el público está preparado y lo ha demostrado. Lo que falta es esa programación que no tenga miedo a arriesgar, a confrontar y a salirse del molde, hecha por actores profesionales o no.

La compañía de teatro La Tegala se estrenó con una adaptación de la novela gráfica *La parte que falta*, de

Shel Silverstein, que el próximo 10 de mayo llevarán a El Almacén. ¿Qué le atrajo de esta obra para el debut de la compañía?

Que es uno de estos libros que besas cuando terminas de leerlo. Es una novela gráfica, un cómic, y yo quería hacer esta transposición al teatro porque la historia es lo que te llena de fuerza. Es tan simple y con tan poco cuenta tanto... El personaje es un círculo incompleto al que le falta una parte, e inicia una búsqueda incansable para encontrarla. Y en ese viaje descubre la importancia de aceptar a otros, de encontrar la felicidad en el camino y no solo en el destino. Es una metáfora de la vida y de las relaciones humanas. Habla de la libertad de las personas. Se va a encontrar con partes que no quieren ser de nadie o que prefieren caminar solas. Se va a encontrar con partes que si no las sujetas bien, las puedes perder. O con partes que si las agarras con demasiada fuerza, se pueden romper. Hay partes que por más que insista no van a encajar, porque son otras formas, y otras que no están dispuestas a perder su identidad.

La obra está dirigida tanto al público adulto como al público infantil. ¿Cómo se consigue ese reto de llegar a ambos perfiles y qué respuesta esperan generar en cada uno?

Para los niños, la obra es una puerta abierta a la empatía, al pensamiento crítico y a la percepción emocional. Además desde una estética, jugando con la música. El espectáculo es en oscuro absoluto, con hilos de neón, y se crea una magia muy especial para el mundo infantil. Aprenden que no siempre lo que falta es lo que nos define y que el camino, con todas estas preguntas, tropezos y descubrimientos, puede ser más importante que llegar a un destino. Y para la familia es una oportunidad de compartir un momento que va más allá del entretenimiento y que van a conservar durante toda la vida. Hay una lectura para mayores, que lo van a arrastrar a sus relaciones personales. Porque este montaje no busca entretenér sin más. Es una forma de decir que el teatro puede ser otra cosa. Que yo no vengo a entretenér, sino a remover.

“Nos estrenamos con la adaptación de *La parte que falta* porque es uno de estos libros que besas cuando terminas de leerlo. La historia es lo que te llena de fuerza”

¿Qué supone para ustedes llevar este trabajo a un lugar tan emblemático como El Almacén?

Se adapta muy bien a lo que estamos haciendo por el espacio. Estamos hablando de neón, de luz negra, de manipulación de objetos y narración. Es un lenguaje escénico original que no se puede hacer en cualquier parte y tampoco con mucho público. Hay otro tipo de teatro que no interesa para este espectáculo, pero el aforo de 120 personas que tiene El Almacén es ideal, para tener proximidad con las marionetas. Y la sala Buñuel mantiene esa cajita negra de oscuridad de cine, que también le aporta un montón al espectáculo.

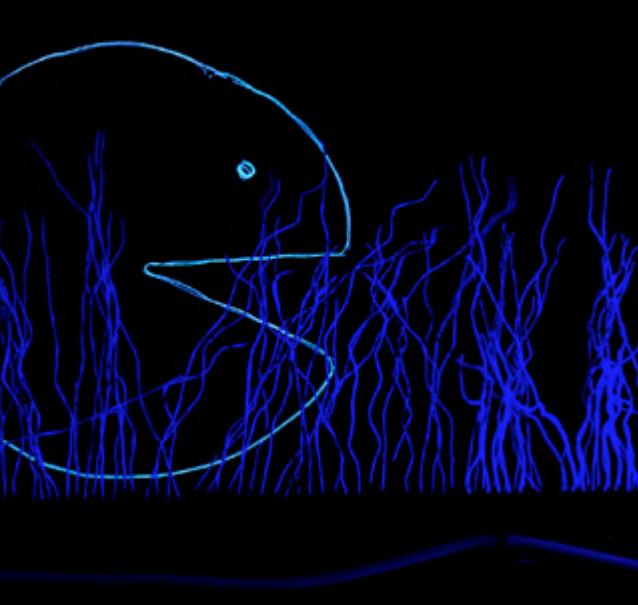


Imagen del círculo incompleto que protagoniza La parte que falta



García Orellana, en Palabra de duende

De momento han empezado con este teatro con marionetas, ¿pero cuáles son los próximos retos de La Tegala? ¿Veremos pronto una obra con actores o tienen intención de seguir profundizando en esta línea?

Me apetece seguir por esta línea y quiero unirlo con alguna temática de la isla, con temas medioambientales. No puedo dar muchos datos más, pero por ahí va a aparecer una obra nueva. Y hay otro espectáculo que va a estar que es *Ligazón*, un auto para siluetas de Ramón María del Valle-Inclán, porque queremos ofrecer al mundo de secundaria autores que deben leer en clase. *Ligazón* va a ser una obra con marionetas y actores. Ya la hemos estrenado solamente para actores, pero quiero hacer ese híbrido y ese va a ser el próximo reto de La Tegala, para la campaña nueva en octubre.

Y mientras tanto, también sigue dirigiendo la Escuela de Teatro de Haría...

Sí, estoy muy contento con esta escuela porque es un trabajo transversal, es precioso y ha ido incrementándose todos los años. Ya tenemos incluso un grupo de infantil y hay unos diez niños apuntados, que también actúan el próximo día 26 de mayo, con una obra que es un homenaje a sus abuelos y es precioso. Y después de los mayores hay dos grupos, en total son unas 30 personas las que están en la escuela. Estamos montando ni más ni menos que “El sueño de una noche de verano”, ya que tener tanta gente permite hacerlo.

Como profesional, ¿qué cree que aporta acudir a clases de teatro, aunque solo sea como afición?

El teatro es un absorbente de la realidad. Todo lo que ocurre en el teatro es porque lo vemos fuera, y eso nos permite mirarlo con lupa y analizar todo lo que nos pasa a través de una improvisación, a través del análisis de una escena, a través de la construcción de un personaje... Todo eso nos permite hacer una comprensión más

grande de dónde estamos, de quiénes nos rodeamos, por qué funcionamos así. Es un espacio de reflexión, en estos tiempos de velocidad, en los que vivimos rodeados de la rapidez, se convierte en un espacio para ti, para disfrutar de mí mismo, de mi relajación, de mi respiración, de mi creación, de mi relación con los demás... Hay un alma en todo esto que hace que el grupo se sienta tribu. La Tegala toma su nombre de esta palabra de origen prehispánico que representa un refugio improvisado de piedra para vigilancia y resguardo del viento. Esta esencia simbólica refleja los valores fundamentales del grupo: ser un espacio de reunión, de creación, donde el arte escénico se pueda desarrollar. Es un lugar de encuentro para la comunidad y las ideas, porque el teatro hoy en día es un refugio de la realidad.

“El teatro aficionado ha colonizado el espacio escénico insular. Las prácticas profesionales son muchas veces ignoradas, y eso acaba desformando la percepción que el público tiene del teatro”

Por si fuera poco, también coordina el Club de Lectura de Adultos de Haría. Con tantos proyectos, ¿le queda tiempo para seguir dedicándose a la escritura?

Sí, eso no se puede dejar. Cuando uno quiere encontrar tiempo, lo encuentra. A veces no tengo el boli delante, pero tengo la grabadora y entonces empiezo a hablar yo solo y empiezo a escribir capítulos. Y por ahí sí hay una novela histórica a puntito, que gira en torno a Velázquez. Está terminada y quiero ver si encuentro editorial.

La literatura rugirá en San Bartolomé con la III Fiera del Libro

Redacción Mass Cultura



El casco histórico de San Bartolomé acogerá esta nueva edición de la Fiera del Libro

"Un viaje único para disfrutar de la literatura". Eso promete ser la III Fiera del Libro de Lanzarote, que en esta edición recalcará en el municipio de San Bartolomé, entre el 8 y el 11 de mayo. "Es un orgullo convertirnos en el epicentro de la cultura insular durante unos días, fomentando la lectura, el pensamiento crítico y el amor por los libros", destacaba la concejala de Cultura de San Bartolomé, Carmen Medina, expresando la satisfacción del Ayuntamiento por acoger esta cita.

La desaparición de la Feria del Libro de Arrecife fue lo que llevó a editores y libreros de Lanzarote a formar en 2020 la asociación Isla Literaria, cuyo principal objetivo fue precisamente recuperar esta cita; y también devolverle su esplendor. "Se están consiguiendo objetivos

Carmen Mola, Nieves Concostrina y Juan Gabriel Vásquez encabezan el cartel de autores que participarán en esta tercera edición

que pensábamos que no íbamos a lograr nunca", explicaba desde la Librería Fajardo Inmaculada Brito, que forma parte de la asociación.

Una de las novedades que trajo la Fiera del Libro es su carácter itinerante, cambiando cada año de municipio. El primero fue Yaiza, después Teguise y ahora llega el turno de San Bartolomé. La otra, es que la feria la organizan los protagonistas directos del sector: los que venden los libros, los que editan los libros y los que escriben los libros. "Y por fin

tenemos una feria del libro como debe hacerse", destacan los organizadores, que en esta edición cuentan con el patrocinio del Cabildo de Lanzarote, del Instituto Canario de Desarrollo Cultural del Gobierno de Canarias, de los Centros de Arte, Cultura y Turismo y del Ayuntamiento del municipio anfitrión.

El presidente de Isla Literaria, Tomás Pérez-Esaú, lo tiene claro: el objetivo no es tanto vender libros como crear lectores, "porque creando lectores se venden libros". Y para ello, se combinan presentaciones de novedades editoriales con mesas redondas, talleres, música, danza y, este año, también tendrá una especial presencia el teatro. Y es que en esta edición se dará relevancia a la dramaturgia canaria, "como reconocimiento y homenaje



Colas de público en las casetas de la pasada edición de la Fiera del Libro.



La Asociación de Escritores de Lanzarote, en la última edición de la Fiera del Libro.

La literatura canaria y lanzaroteña vuelve a tener un espacio protagonista, con autores locales y con un homenaje a la dramaturgia insular

a la histórica afición de la población de San Bartolomé por las artes escénicas", integrando funciones y performances para enriquecer la experiencia.

Todo ello tendrá lugar en el casco histórico de San Bartolomé, donde se desplegarán las casetas de venta de libros y tendrán lugar las presentaciones y actividades complementarias, en espacios como el teatro municipal, la plaza del Ayuntamiento, el parque Félix Rodríguez de la Fuente y la Casa Cerdeña.

Carmen Mola y otros autores destacados

El plantel de reconocidos autores que llegarán este año a la isla incluye a tres escritores que arrasaron en la novela negra bajo un seudónimo conocido ya internacionalmente: Carmen Mola. El personaje de la inspectora Elena Blanco había

cautivado ya a miles de lectores -con La Novia Gitana (2018), La red púrpura (2019) y La nena (2020)- cuando se descubrió la verdadera identidad de sus creadores, que no era una mujer sino tres hombres: Jorge Díaz, Agustín Martínez y Antonio Mercero.

Fue tras publicar su cuarta novela, La Bestia, con la que ganaron el Premio Planeta, cuando decidieron desvelar el misterio. Después publicaron la novela El Infierno y siguieron ampliando la saga de la inspectora Blanco con Las Madres y El Clan, que es la obra que presentarán en el Teatro Municipal de San Bartolomé, el domingo 11 de mayo a las 12 horas.

Entre los invitados más destacados a esta tercera edición de la Fiera del Libro está también la periodista y escritora Nieves Concostrina, que ha publicado un gran número de libros de divulgación histórica, donde trata de acercar con amabilidad y humor distintos aspectos de nuestro pasado al gran público.

Entre ellos se incluyen obras como "Pretérito Imperfecto", "La historia en apuros", "Menudas historias de la Historia", "Se armó la de San Quintín" y "Cualquier tiempo pasado fue anterior". A Lanzarote trae su libro más reciente, "Acontece que no es

poco", que se presentará el sábado 10 de mayo, a las 18 horas, en el Teatro Municipal de San Bartolomé.

A ellos se sumarán otros autores, como Juan Gabriel Vásquez, que estará en la Fiera del Libro presentando su última novela, "Los nombres de Feliza", el viernes 9 de mayo a las 19 horas. Vásquez, nacido en 1973 en Colombia, está considerado como uno de los novelistas latinoamericanos más importantes de su generación. Hasta la fecha ha publicado siete novelas, dos volúmenes de cuentos y dos libros de ensayos. Su novela más conocida es "El ruido de las cosas al caer", por la que recibió, entre otras distinciones, el Premio Alfaguara de Novela y el Premio Literario Internacional IMPAC de Dublín.

Además, como en anteriores ediciones, no faltará espacio para los autores canarios y lanzaroteños, y entre otros acogerá el debut literario del humorista Kike Pérez, que presenta su primer libro, "Desde mi puerta del patio".

Una feria en expansión

Esta nueva edición de la Fiera del Libro de Lanzarote recibió un total de 34 solicitudes para la presentación de obras literarias, lo que para



Juan Gabriel Vásquez estará en la Fiera del Libro el 9 de mayo



La escritora Nieves Concostrina estará en San Bartolomé el 10 de mayo



Los tres autores que están tras el pseudónimo de Carmen Mola



Mar Arias, con la novela de Ana Salamanca que presentará en la Fiera del Libro

La feria consolida su papel en el calendario cultural de Lanzarote y espera superar el éxito de la pasada edición, que se celebró en Teguise

los organizadores "da la medida de la importancia que ha cobrado esta jovencísima propuesta cultural".

Tras el análisis de los textos recibidos, la Asociación Isla Literaria seleccionó la novela histórica "Los últimos guanches", de Ana Salamanca; la novela de romance "Cicatriz", de Ico Toledo; el ensayo "Reinventar el futuro: un reto para el campo: Cereales y legumbres en el horizonte de la agricultura insular", del periodista Saúl García, y el poemario "En la cúpula del aire", de José Orive.

En la selección se tuvieron en cuenta "criterios de novedad editorial, calidad literaria y género", para que el cartel final también fuera diverso. No obstante, los organizadores han anunciado que "dada la imposibilidad de incorporar el resto de libros propuestos, pese a sus méritos, la asociación responsable de la Fiera abrirá a los escritores y escritoras que lo deseen la posibilidad de presentar sus trabajos de manera individual en Lanzarote a lo largo del

año, con el acompañamiento de la entidad".

Para ello, Isla Literaria y la Asociación de Escritores de Lanzarote han alcanzado un acuerdo con la Sociedad Democracia de Arrecife, tanto para contar con una sede oficial en este espacio, como para acoger actividades literarias durante todo el año, incluyendo presentaciones de libros, charlas, encuentros y exposiciones.

A por el público más joven

La III Fiera del Libro también se caracterizará por su enfoque inclusivo, con actividades para todas las edades, desde los lectores más experimentados hasta los más jóvenes. De hecho, el viernes 9 de mayo estará dedicado a los escolares, que tendrán la oportunidad de interactuar con autores y conocer más sobre el mundo literario.

Tras la segunda edición celebrada en 2004, el presidente de Isla Literaria destacó "de manera especial la cualificada oferta de infantil y juvenil", señalando que había sido "el mejor escaparate para el optimismo respecto al futuro de la palabra impresa". "Las ventas han sido notables y los autores y autoras de este género nos han trasladado su enorme satisfacción", añadía entonces.

Los organizadores celebraron "la cantidad de niños y niñas que acudieron a las presentaciones y a conocer a los autores y autoras superventas"; y también la presencia de público en general, que se incrementó notablemente respecto a la primera edición.

"Sin duda se han mejorado los resultados, las ventas han sido importantes para libreras y editoriales", señalaba el coeditor de Ediciones Remotas y miembro de la asociación Isla Literaria, Rubén Acosta.

La asociación cumplía así su objetivo, que es convertir la Fiera del Libro "en un verdadero acontecimiento del calendario cultural de Lanzarote"; e impulsar "un segmento de la oferta cultural que, lejos de flaquear frente al imperio de las pantallas y el audiovisual, se refuerza año tras año con la incorporación de nuevas generaciones lectoras y la lealtad a ultranza de quienes ya han sido hechizados por la magia de la literatura y sus mundos".

Ahora, con una feria ya afianzada, esperan que esta nueva edición sea "un éxito rotundo, consolidando la isla como un referente cultural en el ámbito literario" y "convirtiéndose en un punto de encuentro para autores, lectores y amantes de la cultura".

"Las ferias del libro siempre han sido una cita obligada para mí"

La Fiera del libro no sería posible sin los periodistas y personas expertas en educación, comunicación y creación de contenidos que colaboran de manera altruista para presentar y entrevistar a los distintos escritores y escritoras ante el público asistente. Una de ellas es la periodista y escritora Mar Arias Couce, que ya colaboró en la edición de 2024 y este año repetirá, participando en la presentación del libro de Ana Salamanca, "Los últimos guanches", que tendrá lugar en La Bodeguita el sábado 10 de mayo a las 13:00 horas.

"Es el segundo año que me llaman para presentar el libro de un autor, y en los dos casos, han sido obras escritas por compañeras de profesión, así que es un placer hacerlo", señala Arias, que coincidió con Ana Salamanca en uno de los periódicos en los que ha trabajado a lo largo de su carrera profesional en Lanzarote.

Para ella, además, este evento tiene una importancia especial: "Las ferias del libro siempre han sido una cita obligada para mí. Soy nieta de librero y me fascinan los libros, así que siempre salgo cargada con unos cuantos nuevos". Por eso celebra que se recuperara esta propuesta, tras desaparecer la feria de Arrecife. "La iniciativa de hacerla cada año en un municipio distinto, me parece además una gran idea, que enriquece aún más la propuesta", apunta.

En la pasada edición, junto a ella colaboraron en la presentación de libros José Ramón Sánchez, Paco Robayna, Laura Ruiz, Yolanda Ruano, María José Alonso, Pilar Estevan, Soraya Morales, Javier Rodríguez, Pedro Cabrera, Myriam Ybot, Amalia Fajardo, Víctor Bello, Ruth Corujo, María Moreira, José María de Páiz, Flor Espino, Rafael Hernández y Lana Corujo, y muchos de ellos repetirán este año.

En el caso de Mar Arias Couce, que ya publicó su primer libro de cuentos -"El hombre al que le gustaban las manzanas"- y ahora trabaja en una novela, espera tener otro rol en la próxima edición: "A ver si el próximo año por fin soy yo la que presento otro libro, y cuento con alguna compañera y amiga que me apoye".

PROGRAMA

JUEVES 8 DE MAYO

- 17 h: Inauguración, en la plaza del Ayuntamiento San Bartolomé.
- 18 h: Víctor Bello y Enrique Pérez presentan "En la orilla del Imperio". Patio Teatro Municipal
- 18 h: René Merino presenta "No se admiten devoluciones", en La Bodeguita.
- 17 h: Performance de la Compañía Cuerpo Teatro, en la plaza del Ayuntamiento.
- 19 h: Kike Pérez presenta "Desde mi puerta del patio", en el Teatro Municipal.
- 20 h: Marianna Amorim presenta "El objeto encontrado". Patio Teatro Municipal.

VIERNES 9 DE MAYO

- 17 h: Taller infantil de marcapáginas de madera, en la Ludoteca.
- 17:30 h: Miriam Tirado presenta "Criar juntos", en el Teatro Municipal.
- 18 h: Ico Toledo presenta "Cicatriz", en el patio de la Casa Cerdeña.
- 18 h: Olivia Stone presenta "En camello por Lanzarote", en La Bodeguita.
- 18:30 h: Enrique Díaz Herrera presenta "El Instituto de Arrecife", en el patio del Teatro Municipal
- 18:30 h: Narración oral infantil contada y cantada, a cargo de Daniel Martín y Estefanía Rodríguez, en la plaza León y Castillo.
- 19 h: Juan Gabriel Vásquez presenta "Los nombres de Feliza", en el Teatro Municipal.
- 19:30 h: Maruja Salgado presenta "Abenchara Chambeneder, La Guayarmina olvidada", en el patio de la Casa Cerdeña.
- 20:00 h: Juan Gopar presenta la monografía artística "Isla", en el patio del Teatro Municipal.

SÁBADO 10 DE MAYO

- 11 h: Saúl García presenta el ensayo "Reinventar el futuro", en La Bodeguita.
- 11:00 h: Cuento y taller infantil de María Jesús Cano, "Los viajes de Taneús por los parques nacionales canarios", en el patio de la Casa Cerdeña.
- 12 h: José Orive Marrero presenta "En la cúpula del aire", en el patio del Teatro Municipal.
- 12 h: Francisco Soriano y Eduardo Pichardo presentan "Lo que suenan los dioses" en La Bodeguita.
- 12 h: Taller y cuento infantil de Ana Punset -"Unicornia"-, en la plaza León y Castillo.
- 12:30 h: La Asociación de Escritores de Lanzarote y Festival Noir presentan "El vermu del asesino", en el patio de la Casa Cerdeña
- 13 h: Ana Salamanca presenta "Los últimos guanches", en La Bodeguita.
- 17 h: Dunia León Afonso y Laura Curbelo de León presentan la obra infantil "El fabuloso pueblo de Onasni", en el patio de la Casa Cerdeña.
- 17 h: Isabel Soler presenta "Magallanes & Co", en La Bodeguita.
- 18 h: Taller Infantil "Crea tu minicuaderno de origami", en la Ludoteca.
- 18 h: Nieves Concostrina presenta "Acontece que no es poco", en el Teatro Municipal.
- 18 h: Romina Naranjo presenta la novela juvenil "Místico", en el patio de la Casa Cerdeña.
- 19 h: Ricardo Reguera presenta "La ropa blanca", en La Bodeguita.
- 19 h: Alexis de la Cruz Otero presenta "Pandemia a corazón abierto", en el patio del Teatro Municipal.
- 20 h: Lana Corujo presenta "Han cantado bingo", en La Bodeguita.

DOMINGO 11 DE MAYO

- 11 h: Iván Monzón Suárez presenta la novela juvenil "El túnel de la Atlántida", en el patio del Teatro Municipal.
- 11 h: José de León Hernández presenta "La cultura del volcán", en La Bodeguita.
- 12 h: Cuento y taller infantil de Ana Belén Hormiga "De enero a enero te quiero", en el patio de la Casa Cerdeña.
- 12 h: Carmen Mola presenta "El clan", en el Teatro Municipal.
- 13 h: Tere Perera presenta la obra infantil "Pardelín", en La Bodeguita.
- 18 h: Espectáculo "Érase una vez en Borbonia", de Fetén Fetén y Nieves Concostrina, en el Teatro Municipal. Entradas disponibles en ecoentradas.com



EMEC Festival

Sábado 24 de mayo de 15 a 00 h
Castillo de San José. Arrecife

EMEC es un punto de encuentro donde la vanguardia sonora se fusiona con el arte y el respeto por el entorno. Un festival que celebra la música electrónica en todas sus formas, creando una experiencia en la que cada detalle está cuenta.

Artista

PACO OSUNA
MELANIE RIBBE
TWENTY SIX
MIANE
ARXIP B2B IVA DIVE
STANY
DENIS RODD

Entradas en emevfestival.com

Ecos de mujer

Acatife

Jueves 29 de mayo a las 20.30 h

Plaza de los Remedios. Yaiza

El concierto 'Ecos de mujer' es un espectáculo en el que los treinta componentes de Acatife hacen sonar sus afinados instrumentos arropados por las voces de mujeres reconocidas en el panorama musical canario.

yaiza.es

Cámara
Lanzarote y La Graciosa

Acelera la transformación digital de tu PYME

Más información:
www.camaralanzarote.org
000@camaralanzarote



Servicios:
Para la digitalización de las empresas
› Apoyo
› Asesoramiento
› Formación

Contacta con nosotros y solicita tu cita para un asesoramiento personalizado:

mgarcia@camaralanzarote.org
928 82 41 61 Ext. 2800

OFICINA
Acelera
pyme



SHOPPING OCIO RESTAURANTES CINES



SPRINGFIELD
CORTEFIEL
STUDIO 100
WOMEN SECRET
PULL&BEAR

NUEVO
HORARIO
CENTRO COMERCIAL
DEILAND

Tiendas
Lun-Sab: 9:00-21:00
Dom & fest: 11:00-21:00
Supermercado
Lun-Sab: 9:00-22:00
Dom & fest: 9:00-21:00
D�n y Restauració
En su horario habitual
Cines
Lun-Dom: 16:00-00:00
Dom. matinal: Desde 11:50

DEILAND
ZONA
WIFI
CONECTATE
GRATIS
EN TUS COMPRAS

TIENDAS



OCIO



Tiendas

Lun-Sab: 9:00-21:00/Dom & fest: 11:00-21:00
Supermercado

ABIERTO
TODOS
LOS DÍAS

Lun-Dom: 16:00-00:00/Dom. matinal: Desde 11:50



PARKING
GRATIS



Buses desde: Arrecife, Puerto del Carmen, Costa Teguise, Playa Blanca, Aeropuerto, Puerto Calero, San Bartolomé, Tías, Yaiza

Líne: 02 Puerto del Carmen, 08 Costa Teguise-Puerto del Carmen, 051 Femés, 06 Playa Blanca, 19 Corralejo-La Asomada, 21 Arrecife, 24 Puerto Calero, 25 Costa Teguise-Puerto Calero, 32 San Bartolomé, 60 Playa Blanca

C/ Chimidas, 20 - Playa Honda
www.deilandplaza.com

[f](https://www.facebook.com/CCDeiland) [t](https://www.twitter.com/CCDeiland) [@CCDeiland](https://www.instagram.com/CCDeiland)

NUEVA COLECCIÓN PRIMAVERA & VERANO

MAYO 2025

ACTIVIDADES MUY CANARIAS PARA CELEBRAR LA FESTIVIDAD DE NUESTRA COMUNIDAD

- ▶ Sábado 3, 17:30 h. Actividad infantil: TALLER DÍA DE LA MADRE: CREA TU TARJETA CON MOVIMIENTO PARA MAMÁ. Inscripción previa.
- ▶ Sábado 10, 17:30 h. Actividad canaria para adultos: CREA TU RELOJ APLICANDO LA TÉCNICA DE LA ROSETA. Inscripción previa.
- ▶ Domingo 11, 11:30 h. Actividad familiar canaria: CREA TU CUCHILLO CANARIO. Sin inscripción previa.
- ▶ Viernes 16 Estreno de la película DESTINO FINAL: LAZOS DE SANGRE.
- ▶ Viernes 16, 19:00 h. IV TORNEO DE RONDA C.C. DEILAND. Máximo 16 equipos. Inscripción previa.
- ▶ Del 18 de mayo al 1 de junio EXPOSICIÓN de las labores y creaciones realizadas por las alumnas del municipio de San Bartolomé en los talleres de artesanía. Del 20 al 22, 19:00 h. III TORNEO DE ENVITE C.C. DEILAND.
- ▶ Viernes 23 Estreno de la películas: MISIÓN IMPOSIBLE 8 LILO Y STITCH. STITCH VISITA EL C.C. DEILAND.
- ▶ Sábado 24, de 18:00 a 21:00 h. EXHIBICIÓN Y DEGUSTACIÓN DE GOFIO CANARIO A CARGO DE "LOS DEL GOFIO - HERMANOS ARRÁEZ".
- ▶ Viernes, 30 de MAYO Estreno de la película KARATE KID LEGENDS.
- ▶ Sábado 31, de 9:00 a 15:00 h. CONCURSO DE PINTURA RÁPIDA. Premios de 500€, 300€ y 150€.



XVII Toño Rock

Sábado 31 de mayo desde las 20 h

Plaza El Pavón, Tías

Y continúan otro año más en la lucha escupiendo la rabia contra el facherío global en el 17 ToñoRock, que trae como plato fuerte una de las bandas más importantes del panorama punk-rock nacional: BOIKOT que estarán muy bien acompañados en el escenario por 3 grupazos made in Lanzarote: K-Tharsis, Nietos del Vicio y Factótum.

Entrada gratuita

B-Lounge Cocktail Bar

Música en vivo

Abierto de 18 a 01 h

Barceló Teguise Beach, Costa Teguise

- Erik Bison: 1, 8, 22 y 29 de mayo, 19:15 h
- Tony Cantero: 2, 9, 16, 23 y 30 de mayo, 19:15 h
- Roly: 3, 10, 17, 24 y 31 de mayo, 19:15 h
- Elsberth: 4, 11, 18 y 25 de mayo, 19:15 h
- Ginger & Spice: 6, 13, 20 y 27 de mayo, 19:15 h
- Diego Micheli: 7, 14, 21 y 28 de mayo, 19:15 h
- Romina Luis: 15 de mayo, 19:15 h
- @barceloteguisebeach. Tel. 928 59 05 51

Champs Sports bar

Música en vivo

Todos los días a las 22 h

Barceló Teguise Beach, Costa Teguise

- Sisterhood Of Sound: 1, 8, 15, 22 y 29 de mayo
- Show Must Go On - A Tribute To Queen: 2, 9, 16, 23 y 30 de mayo
- Abba The Winners: 3, 10, 17, 24 y 31 de mayo
- Host Karaoke: 4, 11, 18 y 25 de mayo
- Code Red: 5, 12, 19 y 26 de mayo
- Host Bingo Musical: 6, 13, 20 y 27 de mayo
- The Club Band: 7 y 21 de mayo
- Confluence Dúo: 14 de mayo
- @barceloteguisebeach. Tel. 928 59 05 51



Arrecife de Mar y Música

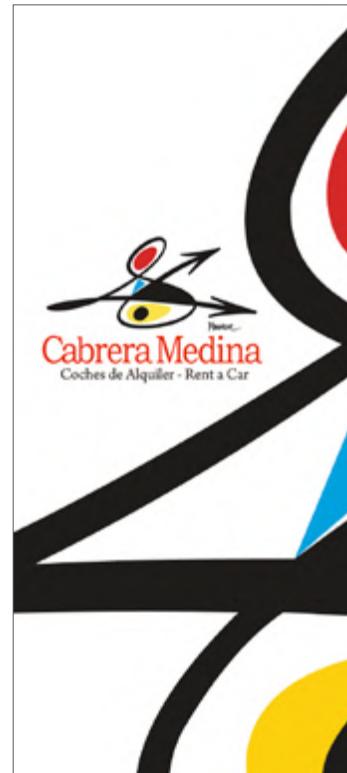
Histórias de vida y Música junto al mar

Viernes 9 de mayo a las 20 h

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz

Las historias reales tienen un impacto profundo en nuestras vidas. Cuando se entrelazan con la música, emergen emociones y experiencias que nos conectan, nos inspiran y nos transforman. María Antonia Iglesias compartirá su historia, un testimonio de vida cargado de intensidad y superación, que nos invita a la reflexión y la emoción. Y, como compañera de viaje, la música será nuestra guía dar voz a la fuerza de superación y a las sensaciones que a veces las palabras no pueden expresar.

fundacion-ninodiaz.org



Sonidos Líquidos 2025

Sábado 7 de junio

La Geria

Es la cita más esperada del año, en la que grandes bandas de renombre nacional e internacional se suben al escenario único en el mundo. El paisaje de los viñedos de Lanzarote, rodeado de volcanes, se convierte en el entorno de gran fiesta; celebrada al pie de Bodega La Geria, una de las más antiguas de Canarias.

Artistas confirmados:

Lori Meyers

Queralt Lahoz

Wine Lips

Sold-out · @sonidos_liquidos

Concierto Trío Guiguan

Jueves 22 de mayo a las 20 h

La Casona de Femés

Alexis Lemes (timple), Javier Infante (guitarra española) y Javier Colina (contrabajo y acordeón), nos ofrecen fusiones de raíces isleñas, música contemporánea y jazz, belleza sonora y arraigadas improvisaciones.

yaiza.es

Concierto Pepe Benavente

Martes 13 de mayo a las 20.30 h

Carpa de Uga

yaiza.es

Arrecife Cultura

Agenda · Mayo 2025



II Ciclo de Conciertos de Proximidad

Dúo MSM

Centro Sociocultural de La Vega

Entrada libre y gratuita hasta completar aforo



02 May 19:00 h



03 May 20:00 h



15 May 17:00 h



Concierto Cuatro Autores en Ruta

Ramón Betancort, Capiro & Co., Fermín Romero y Ángel Ravelo

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz
Entrada libre y gratuita



16 May 20:00 h



Exposición La luz reflejada

Blanca Bonilla Paz

Hasta el 22 de agosto
Casa de la Cultura Agustín de la Hoz
Entrada libre y gratuita hasta completar aforo



22 May 18:00 h



Talleres Culturales

Hasta junio 2025
Centros Socioculturales de Arrecife

- Cerámica Canaria
- Monedero de Fieltro
- Objetos funcionales con latas
- Objetos funcionales con corcho
- Cuenco y figura con masa de papel
- Flores de plástico
- Montaje de video

Información por WhatsApp: 618 710 854 @arrecifecultura



24 May 11:30 h

@ @arrecifecultura

*Consulta nuestras redes sociales para conocer más eventos y actividades

EXPOSICIÓN



Macarena Nieves Cáceres y rosa mesa

Savias. Susurros y
letanías de la sangre

Hasta el 12 de julio

El Almacén

A partir de la magia que provoca saltarse la normativa, las artistas Macarena Nieves Cáceres y rosa mesa echan a rodar el círculo sa(n)grado y hacen crecer las torres de sangre y pensamiento a través del dibujo, el sonido, la imagen y la palabra, como expresiones artísticas-co-literarias que avientan y anuncian el ciclo menstrual entre la menarquía y la menopausia.

Visitas guiadas con David Machado:
Martes 6 mayo 18 h · Sábado 24 mayo
12 h · culturalanzarote.com

Concept Store

Ángel Cabrera

De 18 a 20.30 h

Hotel Paradisus Salinas. Costa Teguise

En el Concept Store, se exhiben las últimas creaciones del artista, quien presenta una colección variada que incluye cerámica, acuarelas y complementos. Entre estos complementos se encuentran pañuelos, abanicos y bisutería, todos ellos elaborados en seda pintada a mano.

Entrada gratuita · @angelcabreraart

Exposición permanente Los hombres y las mujeres de la mar

Centro Sociocultural Inocencia Páez

Muestra que hace un repaso por la historia de la isla de La Graciosa, del Archipiélago Chinijo y de sus habitantes. cabidodelanzarote.com



Diez libros para una isla

Comisario: José Ramón
Betancort Mesa

Hasta el 12 de julio

La Casa Amarilla

En 2020, el Centro de Datos del Cabildo de Lanzarote puso en marcha una iniciativa para identificar los libros más representativos de la isla, consultando a diversas figuras del ámbito cultural. Como resultado, las diez obras más citadas han dado vida a una exposición en la Casa Amarilla, donde se invita a recorrer el pasado y presente de Lanzarote mediante las voces de escritores, historiadores y artistas. Además de un homenaje, la muestra busca fortalecer el vínculo con la isla y resaltar la importancia de preservar su legado bibliográfico.

Horarios: de lunes a viernes de 10.00 a 14.00 horas, y de 14.30 a 18.00 horas. Los sábados de 10.00 a 14.00 horas. Domingos y festivos cerrados. Visitas guiadas: 3 y 17 de mayo



Memoria de Timanfaya

Hasta junio 2025

Centro de visitantes e interpretación de
Timanfaya

Esta exposición nos adentrará en el paisaje único de Timanfaya a lo largo de las últimas cinco décadas. Mediante un recorrido fotográfico y filmico el espectador podrá constatar cómo mientras el paisaje se mantiene inalterado gracias a la labor de conservación, sí apreciará la evolución de todo lo que gira en torno a él. También será posible visionar fragmentos de películas de renombre cuyo escenario fue el parque y otras curiosidades más.

gobiernodecanarias.
org/parquesnacionales/
timanfaya/50aniversario/

Exposición divulgativa 200 Aniversario de las erupciones de 1824

Horario: de 10:00 a 18:00 h

Casa-Museo Monumento al Campesino

Una exposición que revive un episodio clave de la historia de Lanzarote. Durante varios meses, los habitantes de la isla fueron testigos de la aparición de nuevas bocas eruptivas en Tingüatón, Tao y Nuevo del Fuego.

La exposición combina material documental, testimonios históricos y estudios científicos, creando un espacio de divulgación que permite comprender el impacto de estos fenómenos naturales y la resiliencia de la población lanzaroteña.

Uno de los objetivos principales de la exposición es rendir homenaje tanto a los testigos de estas erupciones como a los científicos que han estudiado su impacto a lo largo de los siglos.

Entrada libre · geoparquelanzarote.org

EXPOSICIÓN



XII Bienal Lanzarote Lo que no vemos, lo que buscamos

Graciela Iturbide

Hasta el 10 de mayo

Ermita de Tías

En esta exposición la fotógrafa mexicana Graciela Iturbide explora el paisaje como espacio de misterio y origen. La artista transforma el paisaje en una metáfora de lo inexplorado y de aquello que permanece oculto en lo cotidiano. 'La sombra es larga como una voz que silba al centro de la tierra, un monosílabo para la córnea del cielo. Ella mira lo que es posible: la extensión y su materia, montañas que destilan sueño, la parte frontal de la espera. Hay ojos que se alzan en cosechas mientras el sol endurece la calma.'

bienalatelanzarote.com



Timanfaya, arte creado por el volcán

José María Barreto

Hasta septiembre 2025

Jameos del Agua

La exposición fotográfica «Timanfaya, arte creado por el volcán», del fotógrafo José María Barreto, está abierta en la antigua Casa de los Volcanes en Jameos del Agua y podrá visitarse hasta finales de verano de 2025.

La muestra presenta paisajes del Parque Nacional de Timanfaya, capturando la belleza de los colores y texturas tras la erupción volcánica. Barreto invita a reflexionar sobre el respeto hacia la Tierra y su diversidad geológica.

Entrada incluida en el ticket de acceso al centro · cactlanzarote.com



Las formas de los nidos

Ico Mosquera

Del 7 de mayo al 12 julio

El Almacén

¿Qué sueñan los animales? ¿Qué espacios habitan cuando los imaginamos desde nuestra propia memoria? En esta instalación, del artista plástico Ico Mosquera y que ha sido concebida como una "casita-nido", los objetos no son solo cosas, sino rastros de seres que existen en una frontera incierta: ¿son animales que construyen su hogar o humanos que regresan a una forma más instintiva de habitar?

La sencillez de los materiales y de las formas es, en sí misma, un posicionamiento: una búsqueda por desescalar la complejidad del mundo contemporáneo y encontrar en lo esencial una alternativa para la existencia.

culturalanzarote.com

Vive la experiencia de Sonidos Líquidos desde el km 0.

7 de junio'25



Estamos comprometidxs con la Agenda 2030 y con encontrar nuevas formas de disfrutar cuidando el entorno. Te invitamos a dejar el coche en casa, dar un paseo hasta tu parada más cercana y llegar en guagua a Bodega La Geria. Así, reduciremos nuestra huella de carbono y sumaremos kilómetros de buen rollo.

Infórmate sobre paradas y horarios, y reserva tu plaza en sonidosliquidos.com

ARE
NAO
ORGANIZA

Gobierno
de Canarias

Islas
Canarias

Cabildo de
Lanzarote

LA
NZAROTE
MUSIC FESTIVALS

Centros de Arte,
Cultura y Turismo

RELAXIA
THE PLEASANT HOTELS & RESORTS

LUMAR
COCHE



Romana G. Brunnauer

Nueva realidad 3.0

Hasta el 12 de julio

El Almacén

El mundo está cambiando y los valores en los que creímos están desapareciendo. Al reflexionar sobre estas cuestiones, la artista recorre un mundo golpeado por la pandemia, la guerra de Ucrania y el genocidio de Gaza, tres acontecimientos que constituyen el tema de esta exposición. En esta muestra, la artista introduce nuevas técnicas en su lenguaje de abstracción y pintura gestual con la incorporación de elementos del comic y la transferencia de imágenes reales.

culturalanzarote.com



XII Bienal Arte Lanzarote Cúmulo

Daniel L. Fleitas

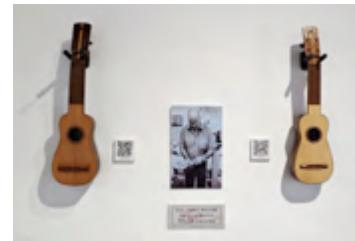
Hasta el 21 de mayo

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz. Arrecife

Aquí yacen estos espejismos del paisaje natural que van quedando a nuestro alrededor, creando una sensación de realidad detenida en la isla. Montañas que, por un lado, ocultan su verdadera identidad detrás de una apariencia engañosa, pero que también hablan metafóricamente del rastro, el olvido y el paso del tiempo.

Estas formaciones geológicas nos conectan con un pasado distante y nos invitan a reflexionar sobre la fragilidad de lo que parece eterno.

bienartelanzarote.com



El timple ecos de identidad

Hasta el 30 de junio

La Casona de Femés

La historia y el valor patrimonial del instrumento musical más representativo de Canarias está interpretado en 'El timple, ecos de la identidad', La muestra, comisariada por Daniel Morales y coordinada por el reconocido timpiista José Vicente Pérez, es fruto de la colaboración entre los ayuntamientos de Yaiza y Tías y permanecerá abierta hasta el 30 de junio.

yaiza.es

Diez libros



Claudie Hüppe

Del 3 al 17 de mayo

Sala El Aljibe de Haría

Cualquier que conozca el trabajo artístico de Claudio reconocerá inmediatamente la influencia visual de Lanzarote, su mayor inspiración desde su primera visita en 2007.

Siente la isla como una hermana que encontró de nuevo, le fue familiar de inmediato como si siempre hubiera pertenecido aquí.

Artista fascinada por la Naturaleza, la fuerza de los elementos: fuego, agua, tierra, viento.

culturedharia.com

Exposición itinerante Amuletos y Talismanes

Mes de mayo

C.S.C. Tinasaoria

Del taller de Fotografía del Centro Penitenciario de Tahiche.

Entrada libre · @arrecifecultura

Bruno Chiarenza

Hasta marzo 2026

C/ Huerta de Clavijo 2, Máguez

Todos los días de 14 a 19 h Más información: 654 071 130

La luz reflejada

de Blanca Bonilla Paz

Inauguración: jueves 22 de mayo a las 18 h

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz

Entrada libre · @arrecifecultura

- Constitución de Comunidades
- Visitas quincenales a la Comunidad
- Informes trimestrales de ingresos, gastos y morosos.
- Gestión y reclamación de morosos.
- Información puntual a través de Internet de los gastos de la Cdad.
- Envíos de SMS (corte luz, agua, etc.)
- Limpieza de zonas comunes y mantenimiento de piscina.



COMUNIGESTION
Gestión Integral de
Comunidades de Propietarios y
Centros Comerciales

C/ GUAGARO nº6, Local 5
Arrecife (35500)

www.comunigestion.com
correo@comunigestion.com

- Mantenimiento de los hidros de agua y motores de piscina.
- Comunicación en inglés.
- Estudio y propuestas de mejora del gasto eléctrico, agua, seguros, etc.
- Supervisión de l@s trabajador@s, empresas que intervienen en la Comunidad



Telf.: 828 18 00 00
Móvil: 660 93 66 77



Cabildo de
Lanzarote



LA CASA AMARILLA

10 años de
conocimiento
y memoria

Exposición
La Casa Amarilla
4 abril > 12 julio
Calle León y Castillo, 6. Arrecife
Lunes a viernes de 10 a 14 h
y de 14:30 a 18:00 h
Sábados de 10 a 14 h

Comisario Pepe Betancort
**para una
isla**

EN SPAR APOSTAMOS POR LO NUESTRO

POR LOS PRODUCTOS LOCALES,
POR LOS **SABORES** QUE NOS
REPRESENTAN Y POR LAS
TRADICIONES QUE NOS UNEN.

APOYAMOS A NUESTROS
PRODUCTORES, AL CAMPO
CANARIO Y A TODO LO QUE
MANTIENE VIVA LA **IDENTIDAD**
DE NUESTRAS ISLAS.

PERO TAMBIÉN MIRAMOS AL
FUTURO, ENSEÑANDO A LAS NUEVAS
GENERACIONES A VALORAR
NUESTRAS RAÍCES.



SPAR



Lanzarote

PORQUE CONSERVAR NUESTRAS COSTUMBRES
ES TAMBIÉN COMPARTIRLAS, POR ESO Y
PENSANDO EN LOS MÁS PEQUEÑOS, HAREMOS
TALLERES DE MANUALIDADES Y DE COCINA
EN EUROSPAR ALTAVISTA

DEL 26 AL 29 DE MAYO

DE 17:00 A 19:00H



+ info SparLanzarote www.sparlanzarote.com



LETRAS



Haría una vez...

Hasta el 30 de junio de 2025

Haría

Esta idea está diseñada para promover el hábito de la lectura, la creatividad y el intercambio cultural, ofreciendo actividades que abarcan a la infancia, la juventud, el público adulto y las personas mayores. Entre las acciones más destacadas se encuentran los clubes de lectura, talleres creativos, presentaciones de libros y eventos en fechas especiales, entre otros.

culturedharia.com

Reserva: 928 83 53 11

Club de Lectura

Primer y tercer jueves de cada mes (hasta junio 2025) Horario: de 18 a 20 h

Biblioteca Insular de Lanzarote

Más información:
clubdelecturabibliotecainsular@gmail.com

Presentación de libro

Morales Lemus. El Primer Embajador

Mario Luis López

Sábado 31 de mayo a las 12 h

Sala El Ajibe de Haría

José Morales Lemus (1805-1870), está considerado el primer representante cubano en el exterior. Su nacimiento tiene visos de leyenda. Sus padres eran de Lanzarote en las Islas Canarias, pero su nacimiento algunos lo sitúan en esa isla, otros en un barco en alta mar, pues su padre era el capitán, y otros a bordo de este en la bahía cubana de Gibara, Holguín, en el oriente de la Mayor de las Antillas. Fue, por tanto, un canario de Lanzarote, el Primer Embajador cubano.

culturedharia.com

Literatura

Te pondrán flores en el estómago

Elsa López, Beatriz Morales, Paula Fernández, Antonio M. Piñero y Fabio Carreiro
Martes 13 de mayo a las 19.30 h
El Almacén

La escritora y editora Elsa López, junto a la investigadora literaria Paula Fernández nos hablarán de la génesis y del desarrollo del proceso de creación poética ligado al proyecto editorial *Te pondrán flores en el estómago*, publicado en 2024. Se trata de una singular propuesta literaria en torno a las conexiones simbólicas y metafóricas asociadas al imaginario cultural de las flores y su relación emocional con la escritura poética, de la mano de una sugerente selección de diferentes voces de las letras canarias emergentes, entre quienes se encuentran Beatriz Morales, Antonio Martín Piñero y Fabio Carreiro, que intervendrán en dicho encuentro.

culturalanzarote.comPresentación de libro
Jauría. Al borde del infierno

Emilio Fernández Batista

Sábado 10 de mayo a las 12 h

Sala El Ajibe de Haría

Serena, la hermosa agente del Cuerpo Nacional de Policía, vuelve a dejar su sello personal en la Isla de Fuerteventura. A pesar de estar en excedencia, sintió la necesidad de reactivarse en su profesión, tras la aparición del cadáver de una joven magrebí en la Playa de La Lajita. Parecía una simple muerte natural, pero después de conocer a la joven Aysha, todo el panorama, con respecto a aquella muerte, cambió.

culturedharia.com**La III Fiera del Libro de Lanzarote**8, 9, 10 y 11 de mayo
San Bartolomé

La Asociación de Libreros y Editores Isla Literaria ha reafirmado su compromiso con la cultura y la promoción de la lectura al renovar su colaboración con las administraciones insular, local y autonómica para ofrecer un evento inolvidable.

Esta edición contará con una programación variada, que incluirá la presentación de novedades editoriales, mesas redondas con expertos del sector, talleres interactivos y una vibrante oferta artística con música, teatro y danza, creando un espacio de encuentro y disfrute para el público lector.

lafieradellibrolanzarote.com

Presentación de libro y mesa redonda

Palabra y compromiso: Al poder se le incomoda. César Manrique. ACTIVISMO

Jueves 8 de mayo a las 20 h

Sala José Saramago (La Plazuela). Arrecife

Presentación del libro César Manrique. ACTIVISMO. Mesa redonda sobre los límites al crecimiento y al desarrollo turístico.

Intervienen: Jaime Coello, Alfredo Díaz, Irma Ferrer, Natalia G. Vargas y Felipe Ravina. Moderador: Andrea Domínguez y Saúl García.

Entrada libre. Aforo limitado
fcmanrique.org

tías · #culturavivatías · #culturavivatías · #

Actividades culturales municipio de Tías

- Bordado
- Costura
- Telar
- Rosetas
- Calado
- Cerámica
- Pintura
- Danza Árabe
- Danza Bollywood
- Bailes latinos
- Flamenco
- Zumba
- Coral
- Lectura a Viva Voz
- Lectura Poética
- Circo Social
- Clases de idiomas
- Talleres de Fotografía
- Clases de Teatro
- en español e inglés
- Música
- Folclore



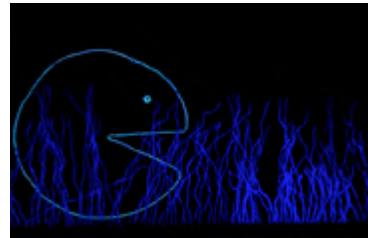
Información

928 83 36 75

cultura@ayuntamientodetias.es

QUERZO DEL CARMEN
LANZAROTE

ARTES ESCÉNICAS



Teatro familiar
La parte que falta, un círculo en busca de la felicidad

Compañía La Tegala

Sábado 10 de mayo a las 12 h

El Almacén

La compañía de teatro La Tegala presenta una obra que invita a una reflexión íntima sobre la felicidad, el amor y la autenticidad personal.

Entrada: 6 € · culturalanzarote.com

7º Festival de Teatro Escolar de Lanzarote

Del 13 al 16 de mayo

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

Las artes escénicas brillan en Lanzarote gracias al talento de los centros educativos participantes en la 7º edición del Festival de Teatro Escolar de Lanzarote dirigida por Siscu Ruz y el Área de Cultura del Cabildo de Lanzarote.

festivalteatrolesolar.com/festival-2025

Teatro Las bodas del Fígaro

Unahoramenos producciones

Sábado 17 mayo 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

Ocurrente comedia teatral inspirada en el clásico literario del dramaturgo francés Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais (1732-1799), estrenado hace más de dos siglos.

Entrada: 10 € · culturalanzarote.com

MAYO 2025





#PLAYANDARTeguise
ESPACIOS PARA EL DESARROLLO CREATIVO Y EMOCIONAL
MARZO, ABRIL Y MAYO 2025



Talleres creativos Teguise

Hasta mayo

Centro Cívico Costa Teguise

Se crea un espacio donde, a través del juego y el arte, se refuerzan las habilidades relacionadas con la lectoescritura, así como las habilidades sociales y emocionales.

inscripcionesplayandarteguise@gmail.com

Taller Tarta + Brunch

Día de la Madre

Domingo 4 de mayo a las 13 h

Carnival By Lolo Román // Avenida
mancomunidad, 3 (Arrecife)

El domingo 4 de mayo, celebra el Día de la Madre en Carnival con una experiencia única:

Taller de tartas para madres e hijos de 9:00 a 10:30 con Adelia, seguido de un brunch especial de 11:00 a 13:00.

· Brunch: 35 €
· Taller + Brunch: 50 €

Reserva tu plaza en +34 669 294 367
(Aforo limitado)

Clases de skate

Escuela Local de Skate
de Lanzarote COJINETESK8

De lunes a viernes de 17 a 18 y de 18 a 19 h

Playa Blanca, Tías, Famara, Tinajo, Costa
Teguise Y Arrecife

Clases de skate con la Escuela local de
skate de Lanzarote COJINETESK8. Surf
Skate, Campeonatos y Exhibiciones.

Edades a partir de 4 años. Clases de
adultos. Síguenos en Instagram en
@cojinetsk8. Más info: 679 829 683



Talleres de cocina y manualidades infantiles

Día de Canarias
Del 26 al 29 de mayo

Eurospar Altavista. Arrecife

Más información: [@SparLanzarote](https://www.sparlanzarote.com)

MINIMUNDI

Bárbara Turturro

Viernes 9 de mayo a las 17.30 h

Biblioteca Municipal de Haría

Taller de arte, escritura y lectura

Con narraciones interactivas, cuentacuentos, arte, escritura creativa, creación de personajes y libros artesanales. Dirigido a infancia y juventud (de 4 a 12 años). Talleres enfocados a fomentar la lectura y la escritura creativa que incluirán el uso de diferentes técnicas y materiales artísticos como pintura y collage, entre otros, para fomentar la expresión creativa y la imaginación.

Aforo limitado · Inscripciones vía
WhatsApp: 637 893 614

Cantalectura

Marta Ranch

Viernes 16 de mayo a las 17.30 h

Biblioteca Municipal de Haría

“Cantalectura” es una sesión de canto, movimiento y animación a la lectura, en familia, y de manera divertida para niños/as de 0 hasta 6 años. Por supuesto, pueden venir hermanos/as de diferentes edades, y los adultos con los que tengan un vínculo especial (puede ser la mamá o el papá, pero también alguien cercano como un tío, una abuela, un amigo, etc.). Los adultos participan de manera activa.

Aforo limitado · Inscripciones vía
WhatsApp: 637 893 614

HAY NUEVOS TOBOGANES IN TOWN... ¡AMIIGO!





Festival Internacional de Cine de Lanzarote

Del 15 al 24 de mayo

Varios espacios

El Festival Internacional de Cine de Lanzarote celebra su 25 aniversario con una programación renovada en todas sus secciones y con una gran variedad de contenidos y actividades paralelas para todos los públicos.

El certamen cinematográfico está impulsado por Fisme Producciones y el Cabildo de Lanzarote y desde 2018 el FICL es uno de los festivales calificados para los Premios Goya. Esto implica que los cortometrajes que ganen las categorías Cortos Nacionales de Ficción y Cortos Documentales conseguirán también la inscripción directa en los premios que concede la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España.

festivaldecinedelanzarote.com



Cine Club Lanzarote Lumière, la aventura continúa

Thierry Frémaux, 2025

Sábado 10 de mayo a las 19 h

El Almacén

Cine Club Lanzarote presenta este largometraje documental que tiene como principal objetivo profundizar en la historia de la invención del cine y revela que algunas de las obras más influyentes y fascinantes se encuentran en los orígenes de esta forma de expresión artística. La cinta nos presenta un centenar de películas realizadas por los hermanos Lumière, todas ellas impecablemente restauradas.

Entrada gratuita · culturalanzarote.com

Proyección documental
+ charla

Emilia Pardo Bazán, inclasificable

Blanca Flaquer y Núria Barreiro, 2021

Miércoles 7 mayo 20.30 h
Jueves 8 mayo 19.30 h

El Almacén

Este documental recorre la obra literaria y las ideas de Emilia Pardo Bazán. Nacida en 1851 en A Coruña, cuando las mujeres no accedían a estudios superiores y su destino era ser el ángel del hogar, sin embargo, se situó entre las grandes escritoras intelectuales europeas de su generación. Fue una pionera del feminismo, una gran ensayista y periodista, la primera corresponsal española, la primera mujer miembro del Ateneo de Madrid y la primera catedrática de Universidad de España, entre otras muchas cosas.

Entrada libre · culturalanzarote.com

culturalanzarote.com

Las Venus de la transición

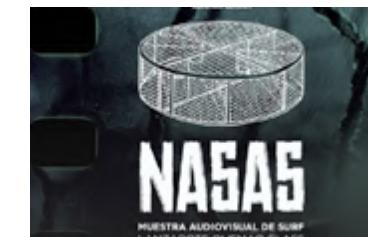
Martes 6 de mayo a las 19.30 h

El Almacén

Bajo el título de Las Venus de la Transición: un recorrido por el cine del destape en España la doctora en historia del arte Cristo Gil Díaz abordará el cine del destape en nuestro país como una expresión de la cultura audiovisual que iba más allá de los cambios sociales.

Entrada libre · culturalanzarote.com

culturalanzarote.com



2º Edición de La Muestra
Audiovisual de Surf
Nasas

Viernes 23 de mayo

Teatro Municipal de Tinajo

En esta nueva edición, NASAS volverá a contar con una selección de cortometrajes de surf y bodyboard tanto locales como internacionales, reafirmando su papel como plataforma de visibilización del talento y fomentando la conexión entre los creadores audiovisuales. Más allá del ámbito deportivo, esta iniciativa contribuye a consolidar a Lanzarote como un epicentro cultural, promoviendo el surf no solo como disciplina, sino como una forma de expresión artística que refleja la identidad y creatividad local.

quemaoclass.com



Conversación
Enrique Ježik
y Adonay
Bermúdez

Martes 27 mayo 19.30 h

El Almacén

El artista visual Enrique Ježik, que se encuentra de residencia artística en el hotel Nautilus Lanzarote, y el comisario Adonay Bermúdez hablarán sobre los diferentes procesos de creación vinculados al análisis y la reflexión sobre el poder, los conflictos socio-políticos y bélicos, así como sobre la estetización de la violencia y la manipulación de la información, mediante estrategias que remiten a una exacerbación de los procesos escultóricos tradicionales.

culturalanzarote.com

CLASES DE AJEDREZ

Información e inscripciones: 676 604 319

- INICIACIÓN
- APRENDIZAJE
- TECNIFICACIÓN

También para adultos

SOCIEDAD DEMOCRACIA DE ARRECIFE
Av. Rafael González, 19, Arrecife.

Brindemos por lo que nos hace

únicos

Vinos de Lanzarote

Se recomienda el consumo moderado del alcohol.

www.dolanzarote.com



Menú degustación

Castillo de San José

Miércoles a domingo de 12.30 a 21.30 h

Restaurante Castillo de San José

Descubre una experiencia gastronómica con el exclusivo menú degustación de temporada.

Precio: 48 € · cactlanzarote.com



Menú Picasso en El Almacén

Martes a viernes de 13.30 a 15 h

Bar El Almacén

Disfruta de una experiencia gastronómica única en el Bar Picasso, ubicado en El Almacén. Nuestro menú combina platos de la cocina local con innovadoras creaciones culinarias, brindando una amplia variedad de sabores para todos los gustos.

Reserva en cactlanzarote.com

Noches de Jameos

Todos los viernes

Jameos del Agua

Las Noches de Jameos en Jameos del Agua ofrecen una experiencia mágica que combina naturaleza, arte, gastronomía y música.

cactlanzarote.com

Biodanza

Miércoles y viernes

Grupos semanales en Lanzarote: Miércoles 10 h y 19 h en Sociedad Democracia, Arrecife. Viernes 10 h. Arrieta (Teleclub).

@Biodanza_pedro_royo. Contacto e inscripción: 644 136 227

Atlantink
RECARGA DE CARTUCHOS DE TINTA Y TÓNER

• Trae tu cartucho de tinta o tóner vacío y...

• ahorra un 50%
• cuida tu planeta al 100%!

• Ordenadores de sobremesa y portátiles
• Asesoramiento personalizado
• Servicio a domicilio gratuito para empresas
• Servicio Técnico sin sorpresas en el precio final

DESPDE 2005.

C/Augusto Lorenzo 49, (esq.Columbia)
Arrecife T. 928 801 660 / M. 637 257 963
www.atlantink.com / atlantink@gmail.com

SPORT BAR LIVE THE GAME

MÚSICA EN VIVO

Todos los días

Abierto a todos los públicos

El bar dispone de varias pantallas grandes donde podrás ver todos los partidos

You will find large screens where you can watch all the games



Nueva carta
New Menu



Paseo Marítimo s/n, Costa Teguise
Teléfono: 928 590 551
Bebidas | Drinks: de 12 a 24 h
Comidas | Meals: de 13 a 21 h

@barceloteguisebeach
#champssportsbar
#lovelanzarote

ISLA DE
LOBOS

1 SOL
Guía Repsol

Cocina sencilla y sostenible, con productos frescos y naturales de nuestra Finca de Uga. Una auténtica experiencia con sabor a Canarias, con impresionantes vistas a Fuerteventura e Isla de Lobos.

DESAYUNO A LA CARTA / ALMUERZOS



ROSA
Gastro

PRINCESA YAIZA SUITE HOTEL RESORT 5* / Av. Papagayo, 22, Playa Blanca /

Reservas +34 928 519 300 | @restauranteisladelobos | @princesayaiza

Abierto de miércoles a domingo de 13.00 - 16.00 hrs



IV Festival de Senderismo de Tinajo

Del 21 al 25 de mayo

Tinajo

El IV Festival de Senderismo de Tinajo se celebrará a través de siete rutas del 21 al 27 de mayo.

El objetivo es la promoción del patrimonio natural y cultural de Tinajo a través de una propuesta diferente, con el senderismo convertido en una auténtica experiencia para los sentidos.

Las inscripciones, con plazas limitadas: cronolinecanarias.com/eventos/



Wine Run Lanzarote

14 y 15 de junio

Yaiza

La Wine Run Lanzarote ofrece a los participantes la opción de una carrera larga de 23 km, carrera corta de 12 km y caminata de 12 km, el día 14, se celebrará en Uga, la Wine Run Kids.

¡Embárcate en una experiencia única en la Lanzarote Wine Run! Recorre los viñedos de La Geria mientras disfrutas de la fusión perfecta entre deporte, gastronomía y vino.

Periodo de inscripción abierto hasta el 2 de junio en lanzarotewinerun.com



Escuelas deportivas Yaiza

Curso 24/25

Horario según actividad

Varios espacios de Yaiza

Fútbol, lucha canaria, tenis, baloncesto, gimnasia, balonmano, deportes de contacto, skate, patinaje, vela y natación adaptada, entre otros deportes, forman parte del abanico de posibilidades para el entrenamiento regular de chicos y chicas.

Más información en yaiza.es



MAYO 25

25º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE LANZAROTE

FESTIVALDECINEDELANZAROTE.COM

SECCION OFICIAL A COMPETICION

62 CORTOMETRAJES DE 19 PAÍSES DIFERENTES A COMPETICIÓN

Del 19 al 23 de Mayo | 18:00, 19:30, 21:00



CORTOS CANARIOS

23 de mayo | 19:30h | CIC EL Almacén

CHARLA CON EL JURADO

24 de mayo | 11:00H | CIC el almacén

GALA DE CLAUSURA

24 de mayo | 20:00h
Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

CIC El Almacén

PROYECCIONES DE LARGOMETRAJES:

LA CARGA EL DIABLO

15 mayo | 19:30h

UN PASEO POR EL BORNE

16 mayo | 19:30h

NOAH

17 mayo | 19:30h

CINE Y MÚSICA EN DIRECTO "EL DÍA DE LA BESTIA" junto con "ZA!"

5 junio | CIC EL Almacén

En colaboración con SONIDOS LÍQUIDOS

CURSOS, TALLERES Y CHARLAS CON PROFESIONALES

MAYO Y JUNIO

CERTAMEN DE CORTOMETRAJES ESCOLARES

18 mayo | 17:00h | Multicines Atlántida

Proyección y gala de entrega de premios

4º CONCURSO DE ESCAPARATISMO DE CINE

20 mayo | Anuncio de ganadores

4º CERTAMEN DE MURALES DE CINE

Exposición pública en las calles de

Arrecife durante el mes de mayo

21 mayo | Anuncio de ganadores

SESIONES FICL CENTRO PENITENCIARIO DE TAHICHE

26 a 30 mayo



Cabildo de
Lanzarote



FISME
FEDERACION
INTERISLAS
SOCIETAT
ESPORTIVA
MOTORISTA



Centro de Arte,
Cultura y Turismo
LANZAROTE



AYUNTAMIENTO
DE ARRECIFE



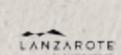
Gobierno de Canarias
Cine
Islands



Canary
Islands FILM



INSTITUTO CANARIO
DE DESARROLLO CULTURAL



LANZAROTE
Film
Commission



Islas
Canarias

CHAMPS
SALÓN DE BAILE
ESTEBAÑEZ

De lunes a domingo
From Monday to Sunday
Bebidas / Drinks:
12:00 - 00:00
Comida / Food:
13:00 - 20:00
Tlf: 928 591 336

KOK

De martes a sábado
From Tuesday to Saturday
19:00 - 22:30
Horario para reservas telefónicas
Reservation hours by phone
16:00 a 22:00
Tlf: 928 591 696

LA DOLCE VITA
Trattoria

De jueves a lunes
From Thursday to Monday
19:00 - 22:30h
Horario para reservas telefónicas
Reservation hours by phone
16:00 a 22:00
Tlf: 928 591 472



Barceló Lanzarote Active Resort
Av. Del Mar nº 6. Costa Teguise.
Lanzarote



FORMACIÓN



Convocatoria 15ª Muestra de Cine de Lanzarote

Hasta el 30 de septiembre de 2025

La Asociación Tenique Cultural, organizadora de la Muestra de Cine de Lanzarote, ha abierto el plazo de inscripción para la selección de películas que participarán en la 15a edición del certamen. Las productoras y distribuidoras interesadas podrán presentar sus obras hasta el 30 de septiembre de 2025, a través del formulario habilitado en la página web oficial de la Muestra de Cine de Lanzarote:

muestradecinedelanzarote.com



Bienal Arte Lanzarote

Teleclub Lanzarote

Del 14 al 18 de mayo a las 20.30 h
Isleta de Fermina

Laboratorio artístico abierto a todas las personas con inquietudes creativas. Un espacio libre donde compartir ideas, experimentar y generar proyectos reales que impacten en la comunidad. Artes escénicas, música, diseño, cine, literatura... todo cabe en este punto de encuentro intergeneracional, festivo y transformador.

teleclublanzarote.com



Formación gratuita para acceder a Grado Medio y Superior

Hasta el 16 de mayo

Nueva edición de sus cursos gratuitos de preparación para las pruebas de acceso a ciclos formativos de Grado Medio y Grado Superior. Esta formación intensiva está disponible tanto para jóvenes como para personas adultas, gracias a la coexistencia de dos programas que cubren un amplio abanico de edades.

camaralanzarote.org



Un oasis de sernidad frente al mar.

Una carta de tratamientos, cuidadosamente seleccionados de la mano de Scens, marca cosmética orgánica, vegana y española. Completa la experiencia con Circuito Sensorial de 120 minutos, con zona termal y aguas, sauna, que termina en un espacio de descanso frente al mar.

Ecos de mujer

Jueves, 29 de Mayo 2025

A las 20:30 horas

Plaza de los Remedios (Yaiza)

Producción:

Patrocina:

Ayuntamiento
de YAIZA

CARTA

TRATAMIENTOS

ROSA

Leisure & Wellness

HOTEL FARIONES 5* / Roque del Este 1, Puerto del Carmen /

Reservas +34 928 595 710 | @hotelfariones.es

Abierto de lunes a sábado de 10.00 - 18.00 hrs



Taller de comprensión de Analíticas de Sangre

Sábado 10 de mayo de 11 a 12.30 h
Online

¿Te llegaron los resultados del análisis y no entiendes ni una letra? ¡Tranquilidad que nos pasa a todos!

Taller básico, claro y al grano. Qué mirar, qué significa y cuándo preocuparte. En lenguaje sencillo 100% online. No necesitas saber medicina ideal si te interesa cuidar tu salud y entender lo que te pasa.

Inscripciones:
Instagram: flaviabaridonutricionista
WhatsApp: +34 627 64 71 71

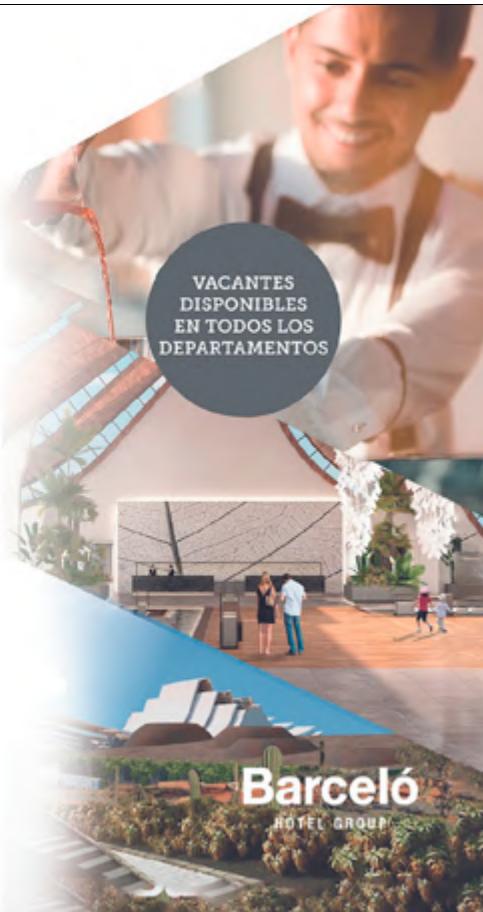
Barceló Playa Blanca

BUSCAMOS EL MEJOR EQUIPO

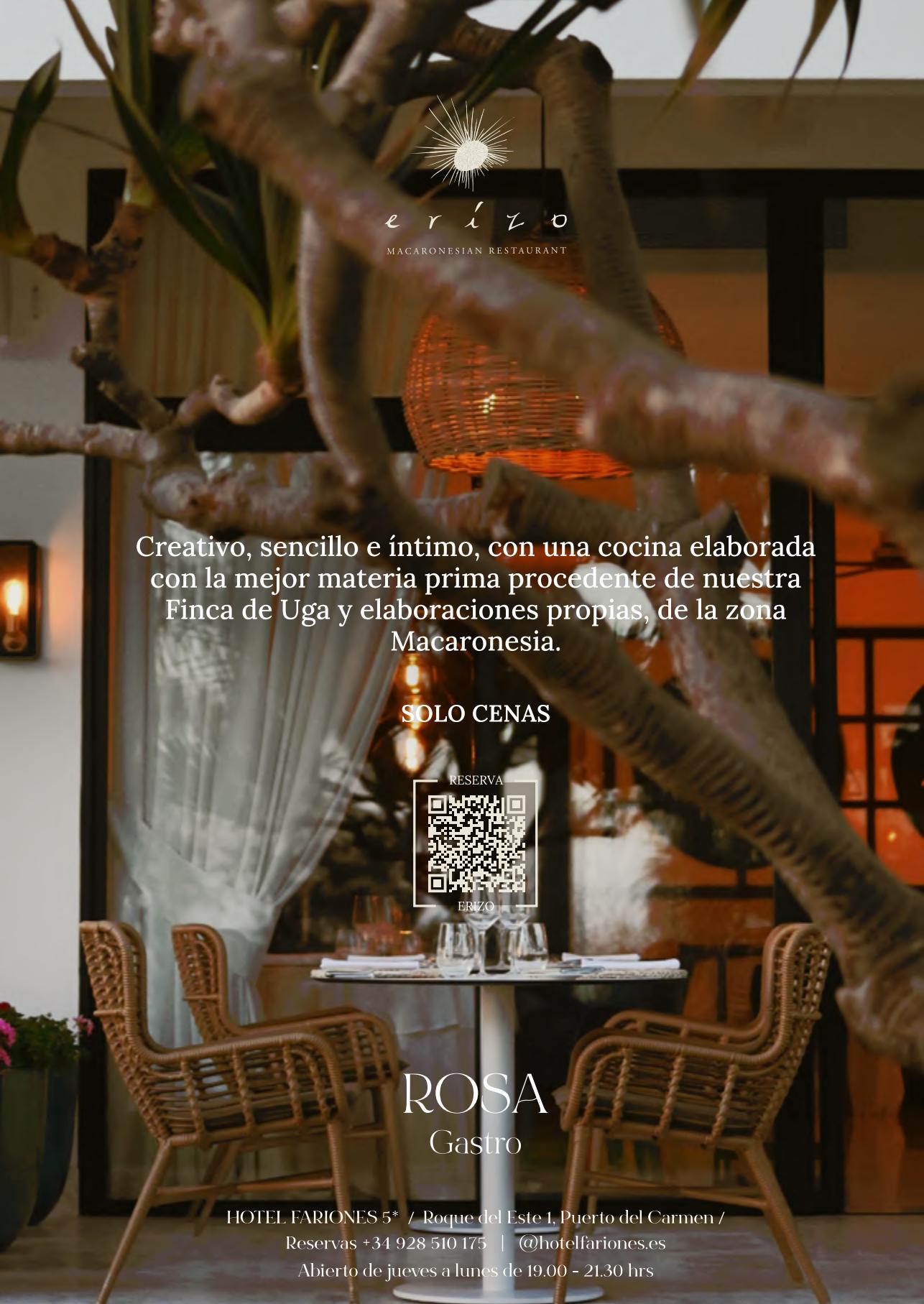
Si te apasiona la hostelería y quieres formar parte del equipo del nuevo hotel Barceló Playa Blanca situado en Lanzarote en primera línea de mar.



Inscríbete en la vacante y emprende con nosotros este nuevo proyecto.



Barceló
HOTEL GROUP



Creativo, sencillo e íntimo, con una cocina elaborada con la mejor materia prima procedente de nuestra Finca de Uga y elaboraciones propias, de la zona Macaronesia.

SOLO CENAS



RESERVA
ERIZO

ROSA
Gastro

HOTEL FARIONES 5* / Roque del Este 1, Puerto del Carmen /

Reservas +34 928 510 175 | @hotelfariones.es

Abierto de jueves a lunes de 19.00 - 21.30 hrs



Centro Terapéutico Titerroy

Horario de 8 a 20 h

Sede AFA Lanzarote. Titerroy

Promueve la autonomía personal de personas mayores con Alzheimer u otras demencias.

Tel. 928 806 529

Taller de Percusión

Karina Lacourtois

Lunes, 18.30 y jueves, 12.30 h

Costa Teguise

Taller de Percusión, Nivel Inicial. Se facilitan todos los instrumentos que aprenderás a tocar de manera fácil y divertida: djembes, congas, cajón, surcos, etc. Nuevos Grupos.

Más información: 619 363 073
karinapercusion@gmail.com

XXIX Concurso de Coplas Guanapay

Hasta el 16 de mayo

Teguise

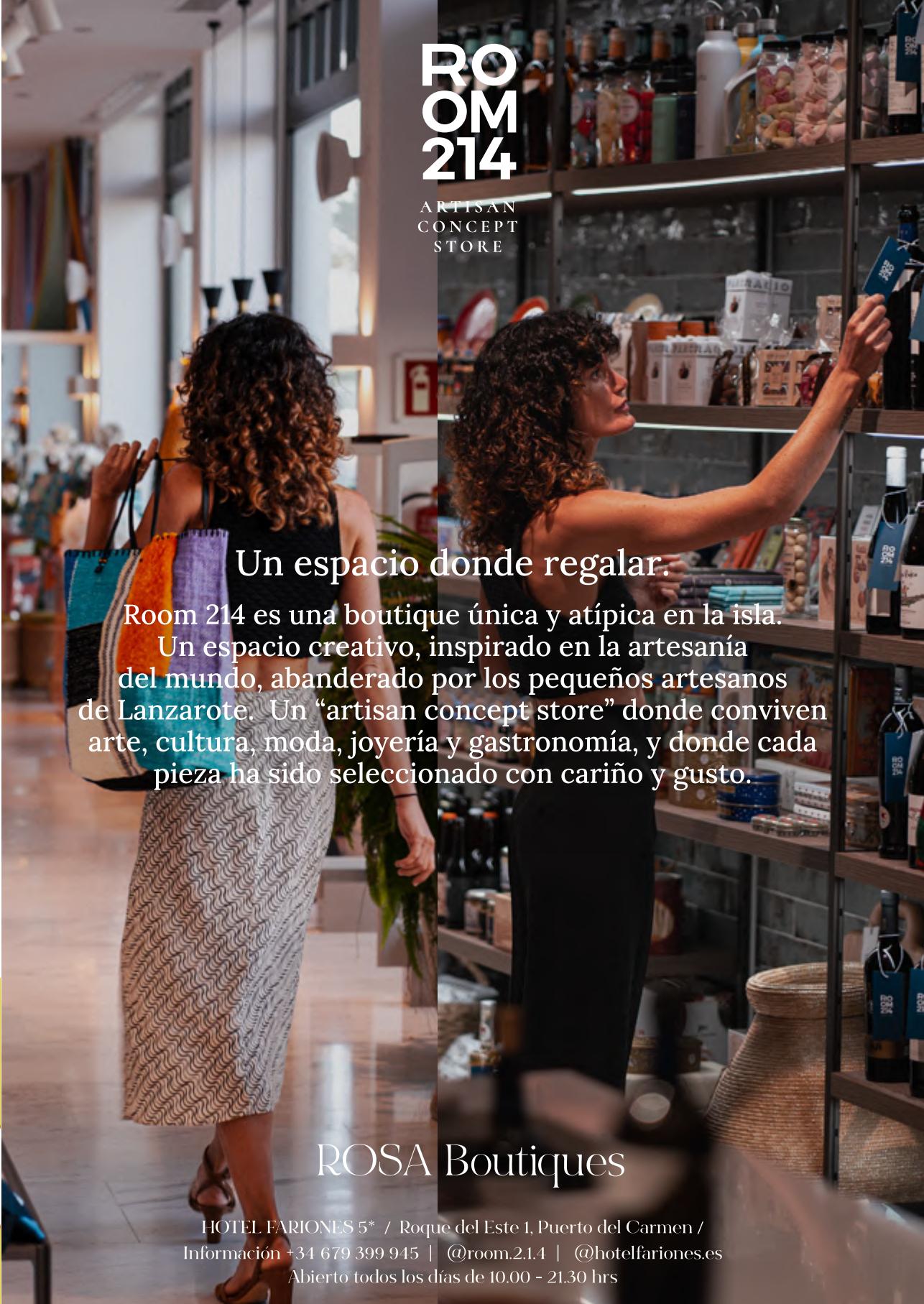
Teguise abre sus puertas a todos aquellos interesados en mostrar su creatividad y rendir homenaje a la tradición a través de los relatos cortos.

teguise.es



Terapias, tratamientos y consultas con cita previa | C/ Góngora, 56 - 35500 Arrecife - Tf.: 928 801 716

EL ALQUIMISTA	
Mayo 2025	
5, 6 y 7 de mayo	Consultas Privadas de Salud Holística Integrada
	D. Lucas Jiménez Beriain
6, 7, 8 - 22, 23 y 24 de mayo	Consultas Privadas de Naturopatía y Homeopatía con Biorresonancia Cuántica
	D. a Giuliana Cesarini
Lunes a Sábado	Psicólogo General Sanitario. Psicoanalista - Psicoterapeuta
	Dr. Rubén Davico Sendes. Col. A2649
Sábado 24 de 9h30 a 12h30	Intensivos de Ticao y de Qigong. Aprendiendo las antiguas formas del Nejia y sus sentidos más esotéricos
	Giovanni F. Castino
29 y 30 de mayo	Sesiones Individuales de Constelaciones
	Arantza Rodes
Lunes a Sábado	Sesiones Individuales Terapia Emocional
	Isabelle Schmid
Lunes a Viernes	Consultas Privadas Kinesiología
	D. Guy Gómez
ACTIVIDADES SEMANALES	
Clases de Chi Kung	Lunes y viernes: de 9h a 10h15
Taiji	Lunes y miércoles: de 18h a 19h30
Ticao y Qigong	Martes y jueves: de 9h a 10h30
Ticao Gong Shu	Martes y jueves: de 18h a 19h15 y de 19h30 a 20h45
c/ Góngora, 56. Arrecife www.herbolarioalquimista.com Whatsapp: 646 406 478	



ROOM 214

ARTISAN CONCEPT STORE

Un espacio donde regalar.

Room 214 es una boutique única y atípica en la isla. Un espacio creativo, inspirado en la artesanía del mundo, abanderado por los pequeños artesanos de Lanzarote. Un “artisan concept store” donde conviven arte, cultura, moda, joyería y gastronomía, y donde cada pieza ha sido seleccionado con cariño y gusto.

ROSA Boutiques

HOTEL FARIONES 5* / Roque del Este 1, Puerto del Carmen /

Información +34 679 399 945 | @room.214 | @hotelfariones.es

Abierto todos los días de 10.00 - 21.30 hrs



Cabildo de
Lanzarote

APP cultura lanzarote



Mayo 2025

Bienal Arte Lanzarote

Graciela Iturbide

Lo que no vemos, lo que
buscamos

Hasta 10 mayo

Sala La Ermita de Tías

Organiza: Centros de Arte, Cultura
y Turismo del Cabildo de Lanzarote

Colabora: Ayuntamiento de Tías



Bienal Arte Lanzarote

Cúmulo

Daniel Freitas

Hasta 21 mayo

Casa de la Cultura Agustín de
la Hoz

Organiza: Centros de Arte, Cultura
y Turismo del Cabildo de Lanzarote

Colabora: Ayuntamiento de Arrecife



Exposición

Diez libros para una isla

Comisario Pepe Betancort

Hasta 12 julio

La Casa Amarilla

Organiza: Cabildo de Lanzarote



Exposición

Macarena Nieves

Cáceres y rosa mesa

Savias, Susurros y letanías de
la sangre

Hasta 12 julio

El Almacén

Organiza: Cabildo de Lanzarote



Exposición

Romana G. Brunner

Nueva realidad 3.0

Hasta 12 julio

El Almacén

Organiza: Cabildo de Lanzarote



Teatro

La lechuga

Compañía SomoS

Sábado 3 mayo 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar

"El Salinero"

Organiza: Cabildo de Lanzarote



Charla

Las Venus de la transición

Imparte Cristo Gil Díaz

Martes 6 mayo 19.30 h

El Almacén

Organiza: Cabildo de Lanzarote



Instalación artística

Las formas de los nidos

Ico Mosquera

7 mayo > 12 julio

Inauguración miércoles 7 mayo
19 h

El Almacén

Organiza: Cabildo de Lanzarote



Proyección documental +
charla

Emilia Pardo Bazán, inclasificable

Blanca Flaquer y Núria Barreiro,
2021

Miércoles 7 mayo 20.30 h

Jueves 8 mayo 19.30 h

El Almacén

Organizan: Asociación ATRIA (Asociación
de mujeres empresarias y profesionales
de Lanzarote y La Graciosa) y Cabildo de
Lanzarote



Teatro familiar

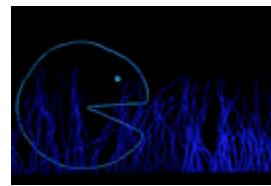
La parte que falta, un círculo en busca de la felicidad

Compañía La Tegala

Sábado 10 mayo 12 h

El Almacén

Organiza: Cabildo de Lanzarote



La Fiera del libro

Erase una vez en Borbonia

Nieves Concostrina y Fetén

Fetén

Domingo 11 mayo 18 h

Teatro Municipal de San

Bartolomé

Organiza: Isla LiterariaPatrocinia: Cabildo
de Lanzarote y Ayuntamiento de San
Bartolomé



Literatura

Te pondrán flores en el estómago

Elsa López, Beatriz Morales,

Paula Fernández, Antonio M.

Piñero y Fabio Carreiro

Martes 13 mayo 19.30 h

El Almacén

Organiza: Cabildo de Lanzarote



Bienal Arte Lanzarote

Teleclub Lanzarote

Comisariado por Pedro Ayose

Teleclub Lanzarote 15 > 18 mayo

Varios espacios

Organiza: Centros de Arte, Cultura y
Turismo del Cabildo de Lanzarote



Cine

Festival Internacional de Cine de Lanzarote

15 < 24 mayo 2025

Varios espacios

Organiza: Fisme Producciones y Cabildo
de Lanzarote



Conversación

Romana G. Brunner y Luz Gloria López

Viernes 16 de mayo 19 h

El Almacén

Organiza: Cabildo de Lanzarote



Teatro

Las bodas del Fígaro

Compañía Unahoramenos
producciones

Sábado 17 mayo 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar

"El Salinero"

Organiza: Cabildo de Lanzarote Colabora:
Gobierno de Canarias



Conversación

Enrique Ježik y Adonay Bermúdez

Martes 27 mayo 19.30 h

El Almacén

Organiza: Cabildo de Lanzarote



Venta de entradas e información

www.culturalanzarote.com



Cultura Cabildo Lanzarote